ARCHIPIÉLAGO 5
EL TIEMPO DESPUÈS

Nacen hierros de las nuevas construcciones sociales.
El fin de la esclavitud y la trata trasatlántica sumergen al hombre negro en una profunda mutación, insuficiente todavía, para su integración plena y entera en una sociedad dominada por las conquistas coloniales.

Isla 29
Immigración, Darboussier

Isla 30
Los Estados-Unidos de América

Isla 31
De regreso del exilio a la tierra prometida

Isla 32
Conquistas Coloniales en África

Isla 33
Mutación de la imagen del Negro

Isla 34
Movimiento Rastafari

ARCHIPIÉLAGO 6
EN LA ACTUALIDAD

¿Qué queda hoy de aquellos tiempos sombríos de la historia? Esa mirada al pasado permite a la sociedad de hoy tener una visión de la humanidad que rechaza toda forma de sumisión. Hoy, llegó la hora de vivir juntos....

Isla 35
Enajenaciones modernas

Isla 36
Pluralidades Guadalupeñas

GALERÍA

Isla 37
Grupo Negro Caribes

Mémorial ACTe

LA EXPOSICIÓN PERMANENTE

Mémorial ACTe
Darboussier - Rue Raspail
97110 POINTE-À-PITRE
Guadeloupe - F.W.I.

INFORMACIONES ADMINISTRACION
De lunes a viernes
de 8h30 a 17h30
www.memorial-acte.gp
contact@memorial-acte.fr
+ 590 590 25 16 00

Mémorial ACTe
CENTRE CARIBEEN D'EXPRESSIONS ET DE MEMOIRE DE LA TRAITE ET DE L'ESCLAVAGE

LA EXPOSICIÓN PERMANENTE DEL MEMORIAL ACTe

La exposición permanente del Memorial ACTe se organiza en un área de 1700 m² en 37 módulos denominados « islas » repartidos en 6 Archipiélagos temáticos que ilustran los periodos significativos de la historia de la trata, la esclavitud y las enajenaciones modernas.

A través del descubrimiento de objetos patrimoniales, obras de arte contemporáneo y textos fundadores, propone al visitante viajar de isla en isla, según sus gustos personales, o de beneficiar de une visita guiada y documentada.

Dispone, además de audio-guías, terminales de Información y mesas interactivas, así como de video-proyecciones. Los textos están disponibles en 4 lenguas (francés, inglés, español, creole) con extensión futura al alemán y al italiano.

La exposición permanente está constituida de colecciones adquiridas en todo el mundo por el consejo regional de Guadalupe durante los últimos tres años.

Es narración ejemplar del crimen imprescriptible de la esclavitud y de la trata así como la exaltación de las libertades y la reconciliación.

Con este proyecto histórico, la colectividad regional pretende contribuir à la creación de una memoria colectiva compartida y ofrecer a Guadalupe, al Caribe y al mundo un lugar de conocimientos, de intercambio y de fraternidad.

ARCHIPIÉLAGO 1
LAS AMÉRICAS

Del descubrimiento de las Américas, a los primeros negros que llegaron a las Antillas.

Isla 1 — La Virgen Negra

Isla 2 — 4 destinos negros

Isla 3 — La Conquista

Isla 4 — Amerindios y resistencia

Isla 5 — Piratas, Corsarios y bucaneros

Isla 24 — Máscaras y carnaval

Isla 6 — Panorama de la esclavitud

Isla 7 — La duda del Occidente

ARCHIPIÉLAGO 2
HACIA LA ESCLAVITUD Y LA TRATA DE ESCLAVOS

Oleajes durante la innoble travesía del Atlántico, en la organización del comercio triangular pasando por la realidad de África del siglo XV.

Isla 8 — África del siglo XV

Isla 9 — Ouidah, el árbol del olvido

Isla 10 — Comercio triangular

Isla 11 — Los flujos de la esclavitud

Isla 12 — El pasaje del medio

Isla 22 — Iglesia y esclavitud

Isla 20 — El papel de la Francmasonería

Isla 21 — Ceremonia del salto de agua

Isla 21 BIS — Altar de Santería

Isla 23 — Los Tambores

ARCHIPIÉLAGO 3
LA ÉPOCA DE LA ESCLAVITUD

Sumérjase en lo cotidiano de un esclavo de la sociedad de plantación, regida por el Código negro. La resistencia al ritmo de los tambores y la represión. Un Archipiélago en el corazón de la época de la esclavitud.

Isla 13 — El Código Negro

Isla 14 — Represiones

Isla 15 — La Sociedad de plantación

Isla 16 — Casucha de esclavo

Isla 17 — Jornada de 4 esclavos

Isla 18 — Jardín y lengua creole

Isla 19 — Resistencia de los esclavos

ARCHIPIÉLAGO 4
TIEMPO DE LA ABOLICIÓN

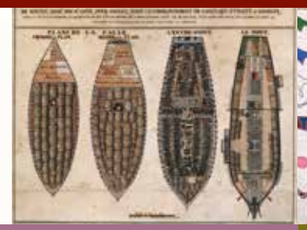
El difícil parto de las aboliciones, la ignominia realizada por Francia bonapartista en Guadalupe y la influencia anglosajona para poner fin a la trata negrera. En este Archipiélago conviene descubrir todos los avatares de la historia que han conducido finalmente ver hombres negros libres en el continente americano.

Isla 25 — Santo-Domingo

Isla 26 — Período Revolucionario : la 1ra abolición

Isla 27 — El restablecimiento de la esclavitud en Guadalupe

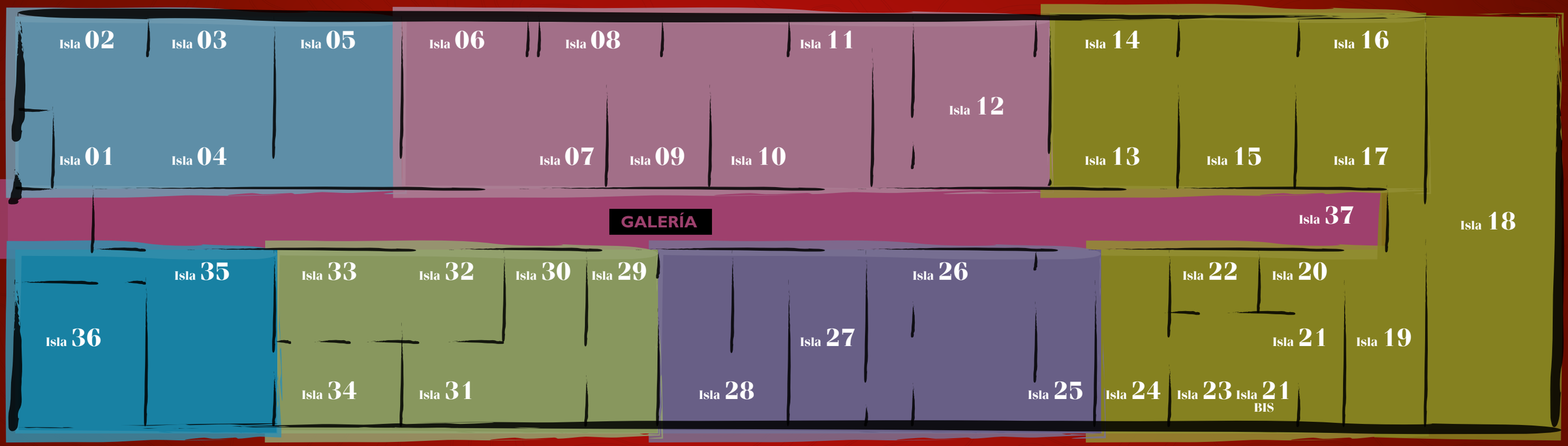
Isla 28 — El inicio del siglo XIX las aboliciones



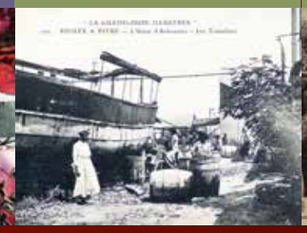
ARCHIPIÉLAGO 1
LAS AMÉRICAS

ARCHIPIÉLAGO 2
HACIA LA ESCLAVITUD Y
LA TRATA DE ESCLAVOS

ARCHIPIÉLAGO 3
LA ÉPOCA DE
LA ESCLAVITUD



ARCHIPIÉLAGO 6
TIEMPO DE LA ABOLICIÓN

ARCHIPIÉLAGO 5
EL TIEMPO DESPUÈS

ARCHIPIÉLAGO 4
EN LA ACTUALIDAD