

Programme synthétique

MARDI 20 NOVEMBRE 2012		
9h00	<i>Le paradigme de résistance dans l'historiographie de l'esclavage</i>	Frédéric REGENT Guadeloupe / Paris
9h35	<i>Femmes esclaves face à la justice coloniale au début du XIXème siècle en Guadeloupe</i>	Arnaud CLERMIDY Guadeloupe
10h10	<i>Esclavage et abolition à Mayotte, 1843-1847</i>	Anne LEBEL Guadeloupe
11h00	<i>Jean-Antoine Amé-Noël (1769-1845): un libre de couleur de Guadeloupe</i>	Gérard LAFLEUR Guadeloupe
11h 35	<i>L'esclavage dans la pensée méditerranéenne</i>	Chouki EL HAMEL Maroc / USA
12h10	<i>L'évolution de l'économie coloniale : Economie de l'esclavage, transition et mondialisation</i>	Fred CELIMENE Martinique
14h30	<i>Esclavage : l'empreinte, la trace et la mémoire</i>	Jean-Luc BONNIOL Marseille
15h10	<i>Le passé qui n'est pas passé : mémorialisations de Delgrès sous la Troisième République</i>	Stella VINCENOT-DASH Guadeloupe / USA
15h45	<i>Se revendiquer « maccudo » au XXI^e siècle au Fuuta Tooro. Déconstruction de la macule et mise en mémoire d'un destin collectif</i>	Abderrahamane NGAÏDÉ Sénégal
16h35	<i>Le blues de la canne et du coton : Etude comparative des fonctions socioculturelles du Gwo-Ka et du Blues</i>	Steve GADET Guadeloupe/Martinique
17h10	<i>L'esclavage en République Dominicaine, en Martinique et à Cuba : De la différence des images et des ressentis d'une île à une autre</i>	Pedro UREÑA RIB Rép. Dominicaine/Cuba
MERCREDI 21 NOVEMBRE 2012		
9h00	<i>Généalogie de la mémoire servile</i>	Roger TOUMSON Guadeloupe
9h35	<i>La lutte contre le rétablissement de l'esclavage d'après un roman de Gustave Aymard</i>	Jacques ADELAIDE-MERLANDE Guadeloupe
10h10	<i>La « fabrication » de l'histoire de l'esclavage : écritures, oralité, imaginaire</i>	Hubert GERBEAU Marseille
11h00	<i>Monuments pour mémoire : Art contemporain, architecture et subconscient collectif</i>	Nancy HOFFMAN Pays-Bas
11h35	<i>De la Mémoire brisée et de la Ruine</i>	Simon N'JAMI Paris
12h10	<i>L'inventivité créative sur les patrimoines de l'esclavage</i>	Malick NDIAYE Paris
14h30	<i>Introduction au complexe divinatoire d'Ifa</i>	Lazaro VIVES LOPEZ Cuba
15h05	<i>Inversion de la valence du stigmaté de l'esclave : 13 ans de combat du CM98 dans la communauté antillaise en France hexagonale</i>	Serge ROMANA Guadeloupe/Paris
16h00	<i>Ecrire sur l'esclavage en afro-descendant pour les siens et pour les autres... A partir d'Histoire et civilisation de la Caraïbe, une expérience d'écriture de l'histoire sociale antillaise</i>	Jean-Pierre SAINTON Guadeloupe
16h35	<i>L'action du service éducatif des Archives Départementales de Guadeloupe dans la diffusion de l'histoire de l'esclavage</i>	Pascale FORESTIER Guadeloupe