



Dossier de Presse

« Death In Paradise Festival »

Deshaies du 7 au 9 juillet 2017

DIP FESTIVAL du 7 au 9 juillet 2017

COMMUNIQUE DE PRESSE

Death in Paradise Festival: la Région Guadeloupe acteur du paysage audiovisuel local

Basse-Terre, le 05 juillet 2017 – La Région Guadeloupe vous invite à la cérémonie d'ouverture de la première édition du *Festival Death in Paradise (DIP Festival)* **le vendredi 7 juillet 2017 à 18h30 plage de la Perle à Deshaies.**

Le DIP FESTIVAL qui se tiendra dans la Ville de Deshaies du vendredi 7 juillet 2017 au dimanche 9 juillet 2017 découle de l'exécutif régional et de ses partenaires, de la volonté d'offrir à toute la population Guadeloupéenne, la possibilité de découvrir gratuitement les 48 épisodes (chacun d'une heure) de la série, en 48 heures.

Pour la 7^e année consécutive, la Région Guadeloupe est partenaire du tournage de la série télévisée DEATH IN PARADISE (*Meurtres au Paradis*). Initiative lancée par la commission du film de la Région Guadeloupe, en partenariat avec la chaîne de télévision britannique BBC One, les productions Red Planet Pictures Ltd. et Skyprod, France Télévision et Film France, elle prévoit un tournage intégral de la série en Guadeloupe et est diffusée dans plus de 230 Etats et Territoires dans le monde.

Après six années de rayonnement international et plus de 100 millions de téléspectateurs hebdomadaire, la Région Guadeloupe saisit l'occasion de ce premier et unique festival du genre, pour vous accueillir sur le Stand Région Guadeloupe et présenter ses outils et dispositifs en faveur du développement de la culture et de l'industrie du film en Guadeloupe. Trois débats vous sont proposés :

Samedi 08 juillet – 10h-11h : Financement des films et séries

Dimanche 09 juillet – 11h-12h : Les métiers de l'Audiovisuel et du Cinéma en Guadeloupe

Dimanche 09 juillet – 15h-16h : Les recherches de lieux de tournages en Guadeloupe

L'année 2016 a notamment été marquée par le soutien de la Collectivité Régionale sur divers projets dans le secteur de l'industrie audiovisuelle comptabilisant un budget total de 6,5 millions d'euros. A travers ces soutiens, l'équipe du Président de Région a démontré sa volonté d'appuyer la prise de risques des créateurs et des entreprises dans ce domaine.

Le succès des films, la qualité et la diversité des productions étrangères tournées en Guadeloupe assurent un rayonnement international important à l'archipel Guadeloupe. L'exécutif Régional saisit toute l'importance de cet enjeu et les retombées financières potentielles pour la Guadeloupe et ses habitants.

Au-delà de la valorisation du territoire, la Région Guadeloupe accompagne, à travers la mission de sa commission du film, les communes (Deshaies en est un exemple) qui accueillent les tournages ainsi que celles qui souhaitent dynamiser leur territoire grâce aux activités de tournages et de postproduction de films. Le DIP FESTIVAL est l'occasion de mieux cerner les collaborations possibles entre Culture et Attractivité du Territoire.

Enfin, avec la coprésence, sur le stand de la Région Guadeloupe, des étudiants du BTS Métiers de l'Audiovisuel du LPO de Pointe-Noire, la Collectivité démontre tout son enthousiasme à valoriser la formation et les métiers de l'audiovisuel.

Le festival se clôturera le dimanche 9 juillet 2017 à 18h30 à la Place des Fêtes de la Ville de Deshaies.





MOT DU PRESIDENT DE LA REGION GUADELOUPE

Death In Paradise Festival – Deshaies du 07 au 09 juillet 2017

Une fois de plus, la Guadeloupe se distingue positivement avec une expérience devenue unique pour l'ensemble des professionnels et observateurs de l'Audiovisuel d'ici et d'ailleurs.

L'accompagnement des acteurs de l'industrie audiovisuelle est l'un des sept axes de la Politique Culturelle régionale, élaborée en étroite concertation avec les acteurs du milieu culturel guadeloupéen.

A travers une approche nouvelle combinant Culture et Audiovisuel, la Région Guadeloupe s'engage envers ces domaines, qui sont des moteurs essentiels du développement, du dynamisme économique et de la prospérité future de l'archipel.

Dans le cadre de notre plan d'actions, deux dispositifs d'aide ont été mis en place:

1. Un fonds de coopération cinématographique et audiovisuelle dans le cadre de la convention Etat/CNC/Région
2. Un fonds régional d'aide aux œuvres audiovisuelles et cinématographiques

L'année 2016 a notamment été marquée par le soutien de la Collectivité Régionale sur des projets allant des œuvres cinématographiques, à l'accompagnement de festivals, tels que le FEMI, le Festival Nouveaux Regards; ceci représentant un budget total de 6,5 millions d'euros.

Le succès des films, la qualité et la diversité des productions étrangères tournées en Guadeloupe assurent un rayonnement international important à l'archipel Guadeloupe. Que ce soit le long métrage d'animation Minuscule II ou la série Death In Paradise, tous deux bénéficiant d'une aide régionale et dont les tournages ont eu lieu sur le territoire, l'exécutif Régional saisit toute l'importance de cet enjeu et les retombées financières potentielles pour la Guadeloupe et ses habitants.

La signature le 11 juillet prochain d'un Protocole d'Accord entre la Région Guadeloupe et le Groupe CANAL+ vient ainsi s'ajouter aux initiatives régionales déjà existantes. Il démontre notre volonté d'appuyer la prise de risques des créateurs et des entreprises dans ce domaine et d'accroître la visibilité de leurs productions.

Le Death In Paradise Festival est l'occasion de remercier la population pour sa contribution à la réussite de cette série, de saluer le travail accompli par la municipalité de Deshaies, enfin de distinguer le potentiel des Guadeloupéens qui se sont mis au service de l'audiovisuel.

Grâce à cette action collective, la Région Guadeloupe reconnaît la nécessité d'être présente, à chaque fois que l'image du territoire est en jeu, à chaque fois que des opportunités de promotion de notre culture et de notre patrimoine seront offertes.

Chers invités, chers journalistes, chers festivaliers, je vous souhaite de belles émotions, de beaux échanges au cours de ce festival.

Nous vous attendons nombreux sur le stand de la Région Guadeloupe ainsi que dans le Cyberbus mis à votre disposition.

Bon Festival à tous!

Ary CHALUS

Président de la Région Guadeloupe



MOT DU PRODUCTEUR EXECUTIF

Au début de 2008, un écrivain appelé Robert Thorogood s'est présenté à Red Planet avec une idée intitulée «Caribbean Cops» - un drame lié à un mystérieux meurtre qui se déroule dans une belle région des Caraïbes. Porteur d'un mandat de la BBC pour huit épisodes - et d'un accord de coproduction très intéressant avec France Télévisions - la pression était alors sur la recherche d'une île des Caraïbes qui pourrait être la toile de fond idéale pour un spectacle aussi ambitieux ...

Lorsque nous avons visité la Guadeloupe, nous savions que nous étions dans un endroit très à part, unique. Non seulement l'île était belle, mais aussi, parce qu'elle faisait partie de la France, nous savions que nous allions pouvoir bénéficier du Crédit d'Impôt Français pour les productions internationales (TRIP). Nous avons d'abord pris contact avec Film France puis avec le bureau de la Commission du Film au Conseil Régional, qui nous a reçus de la plus belle des manières. Avec le soutien du Conseil Régional et leur contribution, nous avons ainsi pu confirmer la Guadeloupe comme le lieu de tournage idéal de « Death In Paradise » (Meurtres au Paradis).

La pièce finale du puzzle était la ville de Deshaies, avec son cadre unique et magnifique qui est devenu le cœur battant et désormais historique de « Death In Paradise ». Nos principaux lieux de tournage sont ici, avec sans doute les plus belles plages du monde. Les habitants de la ville nous ont accueillis chaque année avec la même générosité, et nous sommes toujours ravis d'y retourner et de saluer tous ceux

qui sont devenus, avec le temps, de vieux amis. Notre équipe locale est tout aussi importante pour nous que la ville et est également la clé du succès de notre série. Sans la Guadeloupe et sans Deshaies, il n'y aurait tout simplement pas « Death In Paradise ».

Ce festival nous donne l'occasion de remercier tout le monde en Guadeloupe et Deshaies, une Région et une Ville qui rendent possible notre série. Nous espérons que vous vivrez un bon week-end de festival avec cette possibilité unique de visionner 48 épisodes en 48 heures et d'assister à des débats présentant toutes les professions de l'audiovisuel.

Tim Key

Producteur Exécutif « Death In Paradise »,
Red Planet Pictures (Londres)