

ARCHIPEL 5 LE TEMPS D'APRÈS

Des fers naissent de nouvelles constructions sociales. La fin de l'esclavage et de la traite transatlantique plonge l'homme noir dans une profonde mutation, insuffisante pourtant à son intégration pleine et entière dans une société dominée par les conquêtes coloniales.



île 29

Immigration,
Darboussier

île 30

Les Etats-Unis
d'Amérique

île 31

Du retour d'exil
à la terre promise

île 32

Conquêtes
coloniales
en Afrique

île 33

Mutation de
l'image
du Noir

île 34

Mouvement Rastafari

île 35

Aliénations modernes

île 36

Pluralités
guadeloupéennes

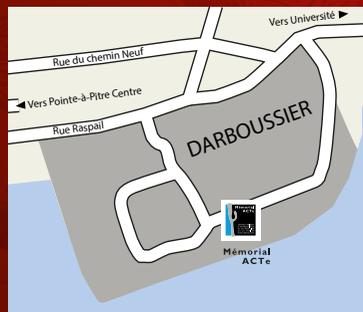
GALERIE

île 37

Groupe Négro-caraïbes

ARCHIPEL 6 AUJOURD'HUI

Que reste-t-il aujourd'hui de ces temps sombres de l'histoire ? Ce regard vers le passé permet à la société contemporaine d'avoir une vision de l'humanité qui refuse toutes les formes d'assujettissement. Aujourd'hui est venu le temps du vivre ensemble....



Mémorial ACTe

Darboussier - Rue Raspail
971 10 POINTE-À-PITRE
Guadeloupe - F.W.I.

INFORMATIONS ADMINISTRATION

Du lundi au vendredi
de 8h30 à 17h30

www.memorial-acte.gp

contact@memorial-acte.fr

+ 590 590 25 16 00

Mémorial ACTe

L'EXPOSITION PERMANENTE



Mémorial
ACTe

CENTRE CARIBÉEN
D'EXPRESSIONS
ET DE MÉMOIRE
DE LA TRAITÉ
ET DE L'ESCLAVAGE



L'EXPOSITION PERMANENTE DU MÉMORIAL ACTe

L'exposition permanente du Mémorial ACTe s'organise sur 1700 m² en 37 modules dénommés « îles » répartis en 6 archipels thématiques illustrant les périodes significatives de l'histoire de la traite, de l'esclavage et des aliénations modernes.

A travers la découverte d'objets patrimoniaux, d'œuvres d'art contemporain et des textes fondateurs, elle propose au visiteur de voguer d'île en île, au gré de ses choix personnels, ou de bénéficier d'une visite guidée et documentée.

Elle dispose, par ailleurs, d'audio-guides, de bornes d'informations et de tables interactives, ainsi que de vidéo-projections. Les textes sont disponibles en 4 langues (français, anglais, espagnol, créole) avec extension future à l'allemand et l'italien.

L'exposition permanente est constituée de collections acquises dans le monde entier par le conseil régional de Guadeloupe au cours des trois dernières années.

Elle se veut narration exemplaire du crime imprescriptible de l'esclavage et de la traite ainsi qu'exaltation des libertés et de la réconciliation.

En portant ce projet historique, la collectivité régionale entend contribuer à la création d'une mémoire collective partagée et offrir à la Guadeloupe, à la Caraïbe et au monde un lieu de connaissances, de partage et de fraternité.

ARCHIPEL 1 LES AMÉRIQUES

De la découverte des Amériques, aux premiers noirs arrivés aux Antilles.

Île 1

La Vierge Noire



Île 2

4 destins noirs



Île 3

La Conquête

Île 4

Amérindiens et résistance

Île 5

Pirates, corsaires et forbans



Île 24

Mascarades et carnaval

ARCHIPEL 2 VERS L'ESCLAVAGE ET LA TRAITE NÉGRIÈRE

Des flots de l'ignoble traversée de l'Atlantique, à l'organisation du commerce triangulaire en passant par la réalité de l'Afrique au XV^e siècle.

Île 6

Panorama de l'esclavage

Île 7

Le doute de l'Occident

Île 8

l'Afrique au XV^e siècle

Île 9

Ouidah, l'arbre de l'oubli

Île 10

Commerce triangulaire



Île 11

Les flux de l'esclavage



Île 12

Le passage du milieu



Île 21 BIS

Autel de Santeria



Île 21

Cérémonie du saut d'eau

Île 22

Eglise et esclavage



Île 23

Les Tambours

ARCHIPEL 3 LE TEMPS DE L'ESCLAVAGE

Plongez dans le quotidien d'un esclave de la société de plantation, régie par le Code noir. La résistance rythmée par les tambours et la répression. Un archipel au cœur du temps de l'esclavage.



Île 13

Le Code Noir



Île 14

Répressions

Île 15

La Société de plantation



Île 16

Case d'esclave

Île 17

Journée de 4 esclaves

Île 18

Jardin et langue créoles

Île 19

Résistance des esclaves

Île 25

St-Domingue



Île 26

Période Révolutionnaire : la 1^{ère} abolition

Île 27

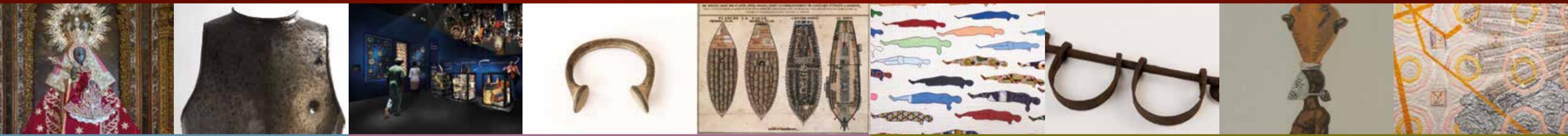
Le rétablissement de l'esclavage en Guadeloupe

Île 28

Le début du XIX^e siècle les abolitions

ARCHIPEL 4 LE TEMPS DES ABOLITIONS

L'accouchement difficile des abolitions, l'ignominie faite à la Guadeloupe par la France Bonapartiste et l'influence anglo-saxonne pour mettre fin à la traite négrière. Dans cet archipel il convient de découvrir tous les soubresauts de l'histoire qui ont conduit à voir enfin des hommes noirs libres sur le continent américain.



ARCHIPEL 1
LES AMÉRIQUES

ARCHIPEL 2
VERS L'ESCLAVAGE
ET LA TRAITE NÉGRÈRE

ARCHIPEL 3
LE TEMPS
DE L'ESCLAVAGE



ARCHIPEL 6
AUJOURD'HUI

ARCHIPEL 5
LE TEMPS D'APRÈS

ARCHIPEL 4
LE TEMPS
DES ABOLITIONS

