

**CLASSE PRÉPA DU CMA
ART ET DESIGN**

**JOURNÉES
PORTES ^{15 MARS}
OUVERTES ^{16 MARS 2019}**

VENDREDI 15 MARS 9H>17H30 - SAMEDI 16 MARS 9H>15H

CENTRE DES MÉTIERS D'ART

Z.A. DE BERGEVIN

97110 POINTE-À-PITRE

www.cma-pap.fr

05 90 82 13 60



Le Centre des Métiers d'Art de Pointe-à-Pitre est heureux de vous inviter à assister aux

JOURNÉES PORTES OUVERTES

de la **CLASSE PRÉPA ART & DESIGN**

2018/2019.



VENDREDI 15 MARS de 9H > 17H30
SAMEDI 16 MARS DE 9H > 15H00

L'administration, les étudiants de la Prépa Art & Design et les professeurs seront à votre disposition pour échanger, assister aux cours, poser des questions relatives aux orientations, consulter des productions artistiques réalisées « in situ », avoir des informations d'ordre administratif et mieux comprendre ce qu'est une Classe Prépa Art & Design, ainsi que les onze disciplines qui y sont dispensées.

Le Conseil d'administration, les étudiants et les professeurs vous remercient pour le relais médiatique que vous voudrez bien accorder à ces Journées Portes Ouvertes et au coup de projecteur sur la Classe de Prépa Art & Design, unique en Guadeloupe.

Au plaisir de vous recevoir au CMA les 15 & 16 mars prochains.

*« Chercher ne signifie rien en peinture.
Ce qui compte, C'est trouver »*

Pablo Picasso

LE CENTRE DES METIERS D'ART

& LA CLASSE PREPA ART & DESIGN

Le Centre des Métiers d'Art a ouvert ses portes en 1973 avec des ateliers de pratiques artistiques et artisanales.

En 1995, c'est la Classe Prépa Art & Design qui voyait le jour.

Elle accueille sur concours les bacheliers qui souhaitent s'inscrire dans le cursus des écoles d'art et Beaux Arts, ESAD (Ecoles Supérieures d'Arts et Design), aux écoles nationales d'architecture et toutes les disciplines du champ artistique et visuel.

Depuis sa création la Prépa Art & Design du CMA a admis plus de 400 étudiants guadeloupéens, saint-martinois et martiniquais qui évoluent aujourd'hui dans les divers domaines de l'art, du design et de la culture.

Tremplin vers la vie d'artiste, la Prépa Art & Design du CMA est accessible aux bacheliers sur concours, à l'écrit et à oral, ainsi que sur dossier scolaire et présentation de travaux en arts plastiques à l'appui.



LES 11 DISCIPLINES

ENSEIGNÉES

ARTS APPLIQUÉS

6h par semaine

Apprentissage du design (produits, espace), communication visuelle.

ARCHITECTURE PERSPECTIVE

5h par semaine

Histoire de l'architecture, technique graphique.

INFOGRAPHIE

2h par semaine en demi groupe

Apprentissage et maîtrise de Photoshop et Indesign

HISTOIRE DE L'ART

4 h par semaine

Histoire de l'art et des différents mouvements

PHOTOGRAPHIE

5h par semaine

Apprentissage de la prise de vue, de l'argentique au numérique, développement en laboratoire.

SÉMIOLOGIE

2h par semaine

Comprendre le sens des images

CULTURE GÉNÉRALE

2h par semaine

Acquisition de connaissances de tout genre, expression écrite et orale

VOLUME

2h30 par semaine

Création de volume en papier, carton, pliage.

TECHNIQUE DE DESSIN

4h par semaine

Espace, objet, ombre, lumière, corps, croquis en extérieur

EXPRESSION PLASTIQUE

7h par semaine

Démarche artistique, techniques mixtes, installations, performances

ANGLAIS

2h par semaine

En demi groupe selon niveau



CENTRE DES
MÉTIER
D'ART

PORTES OUVERTES // PRÉPA ART ET DESIGN DU CMA // MARS 2019

DATES DU CONCOURS D'ENTRÉE

PROMOTION 2019/2020

➤ MARDI 25 JUIN 2019 & JEUDI 27 JUIN 2019

Concours d'Entrée au mois de juin 2019 (*après les épreuves écrites du baccalauréat*).

➤ 19 AOÛT 2019: Début des cours au mois d'août 2019.

➤ DÈS DÉCEMBRE 2019: *Les étudiants doivent faire leurs vœux et entreprendre les démarches pour être éligibles aux concours d'entrée des écoles dans lesquelles ils souhaitent poursuivre leur cursus. Ils préparent leurs dossiers visuels, leur Book et projet personnel.*



Prépa étant la contraction de préparatoire, il est bien question de tout mettre en œuvre pour prendre la meilleure voie afin d'intégrer les grandes écoles en France, Europe, Canada et autres destinations pertinentes dans le domaine.

Il faut compter plus de 35h de cours par semaine, plus des travaux à réaliser chez soi.

Le travail est nettement plus intense qu'au lycée et il faut être conscient de ce changement de rythme si l'on veut suivre la voie de l'art.

La Classe Prépa Art & Design peut être reconduite une seconde année, sur la proposition de l'équipe pédagogique.

REMERCIEMENTS

Le Centre des Métiers d'Art de Pointe-à-Pitre remercie les partenaires qui le soutiennent :



LA VILLE DE POINTE A PITRE
Ville d'Art et d'Histoire.



LE MINISTÈRE DE LA CULTURE
DAC Guadeloupe.



LE CONSEIL REGIONAL DE LA GUADELOUPE.



Zone Artinale

Bergevin

97110 POINTE À PITRE

☎ 0590.82.13.60

Mme MARTINE CERAPHE-ARDENS

DIRECTRICE

ceraphe.cma.pap@orange.fr

Mme Marie-Claude GACE

Assistante de Direction

mcgace.cma.pap@orange.fr