



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Terre de Blues

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

"Lanné Sélébrasyon"

L'Office du Tourisme de Marie-Galante, la Communauté de Communes de Marie-Galante, et leurs partenaires sont heureux de vous annoncer la 20^{ème} édition du Festival international de musique Terre de Blues

Cette année, le Festival Terre de Blues de Marie-Galante propose :

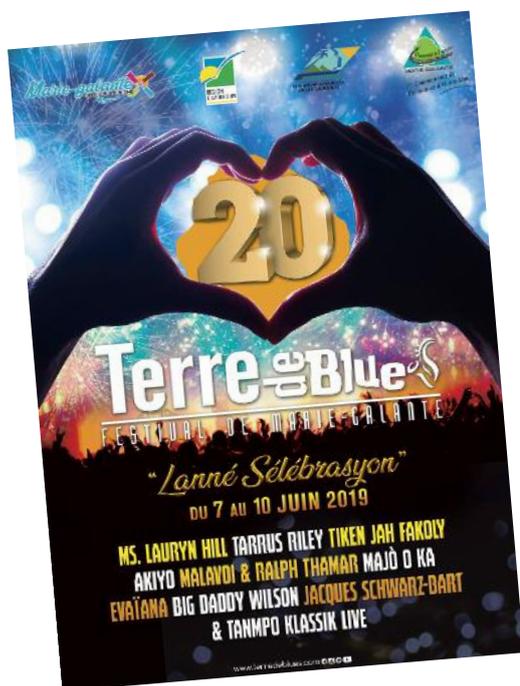
- une programmation musicale d'artistes et des groupes qui célèbrent des moments clé de leur carrière.
- une programmation qui met aussi en lumière une part de notre patrimoine culturel à travers le Gwo Ka

Du 7 JUIN au 10 JUIN 2019

l'île de Marie-Galante en Guadeloupe vous accueillera pour 4 jours de festivités avec :

**MS. LAURYN HILL MALAVOI TARRUS RILEY
EVAÏANA TIKEN JAH FAKOLY
MAJÒ O KA BIG DADDY WILSON JACQUES
SCHWARZ BART
AKIYO MIZIK ET TANMPO KLASSIK LIVE**

SANS OUBLIER MAS KA KLÉ POUR LE LÉWOZ D'OUVERTURE.





COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Terre de Blues

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

“Lanné Sélébrasyon”

PROGRAMMATION

VENDREDI 7 JUIN – HABITATION MURAT



EVAÏANA (Gagnant du Tremplin Talent)

Evaïana, un duo harmonieux, deux instruments atypiques, la flûte amérindienne et le stick Chapman, des voix et des mélodies empreintes de zen pour l'ouverture de cette édition « Lanné Sélébrasyon ». Evaïana, formé de Noémie Sordillon et David Blamède, est le groupe qui a remporté le Tremplin Talent Festival Terre de Blues 2018 : une très bonne raison de célébrer !



MAJÒ O KA – OMAJ À VÉLO

A l'occasion du 35^{ème} anniversaire de la mort de Vélo, les « Majò O Ka » se réunissent pour un hommage à Marcel Lollia, Tanbouyé et maître Ka guadeloupéen connu sous le nom de Vélo.

Majò O Ka avec : Pierrot Naouman, Fred Anasthase, Fritz Nafert, Yvon Anzala, Eric Cosaque, Michel Halley, Yves Thôle, Jean-Pierre Marso, Jean Pierre Coquerel, Armand Acheron, Maritza, Nicole Valton, Isabelle Falla, Natacha Plumain...



MALAVOI & RALPH THAMAR

Malavoi, dont le nom est emprunté à une variété de canne à sucre est l'un des deux groupes historiques à avoir porté à l'international la musique antillaise. Créé en 1969, sa force est d'avoir su moderniser les vieux rythmes des Antilles françaises (époque foulards et madras), en leur insufflant des accents de salsa. Unique dans la Caraïbe, c'est en 1979, que le groupe prendra forme dans la configuration actuelle, ce qui lui permettra de connaître le succès. Avec son chanteur le plus emblématique, Ralph Tamar, ils inviteront d'autres artistes à les rejoindre sur scène.



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

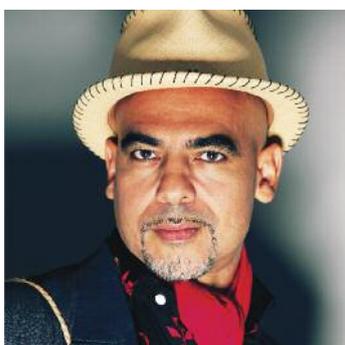
Terre-à-Blue

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

“Lanné Sélébrasyon”

PROGRAMMATION

SAMEDI 8 JUIN – HABITATION MURAT



JACQUES SCHWARZ BART

Le talentueux saxophoniste guadeloupéen se définit avant tout comme un jazzman, gorgé de multiples influences venant d’Afrique, des Antilles, de la soul, du jazz, de la funk. Son projet « Soné Ka La », sorti en 2005, est un des phares du Gwoka jazz, ayant été joué dans 23 pays et sur tous les continents. Après une résidence à l’Artchipel Scène nationale de Guadeloupe, il proposera « Soné Ka La 2 ». De nouvelles compositions de Jacques Schwarz Bart qui mettront en avant des talents qui rayonnent à l’international : Malika Tirolien, Sonny Troupé, Arnaud Dolmen, Grégory Privat, et Reggie Washington.



TIKEN JAH FAKOLY

Véritable étendard d’une jeunesse africaine dont il porte haut la soif de liberté et de changement, Tiken Jah Fakoly, héros du reggae moderne est le haut-parleur de tout un continent. Originaire de Côte d’Ivoire, depuis 1994, il a édifié une œuvre sauvage, indomptable, un subtil mélange d’arrogance et de musique émaillée de déclarations fracassantes sur la politique internationale. Menace, contraint à l’exil pour avoir parlé trop haut, l’Ivoirien est un authentique artiste engagé qui célèbre 25 ans de carrière.



MS. LAURYN HILL

Chanteuse, compositrice et actrice, Ms. Laurynn Hill a fait son entrée sur la scène internationale avec « les Fugees », le fabuleux trio hip-hop des années 1990. Elle se lance en solo avec l’album « Miseducation of Lauryn Hill » qui se vend à plus de 8 millions d’exemplaires. Il contient les singles « Doo Wop (That Thing) », « Ex-Factor », et « Everything Is Everything ». Elle remporte grâce à cet album cinq prix lors de la 41^e édition des Grammy Awards. Ms Lauryn Hill, voix Neo Soul, célèbre les 20 ans cet album historique.



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

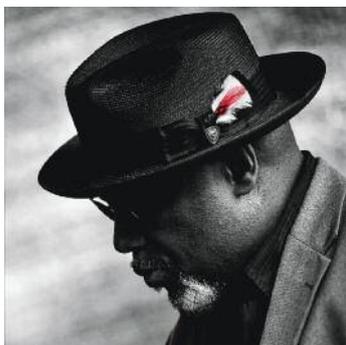
Terre-à-Blue

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

“Lanné Sélébrasyon”

PROGRAMMATION

DIMANCHE 9 JUIN – HABITATION MURAT



BIG DADDY WILSON

Né dans la petite ville agricole d'Edenton, dans le Sud des USA, Big Daddy Wilson y vit une enfance simple et heureuse, élevé par sa mère et sa grand-mère. Du travail dans les champs de coton à la reconnaissance de sa carrière musicale, il lui aura fallu traverser l'Atlantique et s'installer en Europe ; c'est en Allemagne qu'il découvre le blues. En 2009, avec l'album « Love is the Key », il affirme son style unique, puissant et chaud.

AKIYO

En 1984, année de la mort de Vélo, maître ka, Akiyo se constitue en association loi 1901 et se baptise « mouvement culturel ». Akiyo, depuis sa fondation, s'est positionné d'emblée sur un terrain militant et de résistance culturelle. Il reprend à son compte la musique des laissés-pour-compte de la société (musique mas a senjan). Le groupe n'a pas cessé de dénoncer la répression, le malaise social, le colonialisme, les guerres, les maux de ce monde. Akiyo Mizik, la formation musicale, fait son premier spectacle, en 1988, avec plus de 80 musiciens sur scène.



TARRUS RILEY

Star du reggae incontestable, Tarrus Riley est parmi l'un des premiers à relancer le reggae conscient après l'essoufflement de la vague New Roots au début des années 2000 en Jamaïque. Déjà reconnu comme l'un des plus intéressants de sa génération, il acquiert une solide réputation avec son album "Contagious". Sortie en 2009, c'est un album de hits tel que le titre éponyme "Contagious", « Star A New », « Superman » ou encore « Good Girl Gone Bad ».





COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Terre de Blues

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

“Lanné Sélébrasyon”

PROGRAMMATION

LUNDI 10 JUIN – SCÈNE DU VILLAGE (GRAND-BOURG)



TANMPO KLASSIK LIVE

Tanmpo c'est une philosophie, conceptualisé par Jérôme Castry, qui se décline en plusieurs variantes dont Tanmpo Klassik Live.

Constituée de musiciens professionnels, qui fête ses deux ans de scène, est un véritable succès populaire en Guadeloupe. Tanmpo Klassik Live remet au goût du jour les classiques du zouk qui ont marqué plusieurs générations d'Antillais, lors d'un rendez-vous mensuel « absolument live music ! »

Pour le Festival Terre de Blues, le groupe Tanmpo Klassik Live fera appel à plusieurs chanteurs talentueux pour un concert de clôture Tanmpo Klassik Live “Hommage à Gilles Floro !”. L'occasion de faire vibrer l'île en célébrant le musicien claviériste et chanteur guadeloupéen qui nous a quitté, il y a 20 ans, le 22 juin 1999.

Vivre le festival de Marie-Galante, Terre de Blues, du 7 au 10 juin 2019



- sur les scènes de l'Habitation Murat, du Vendredi 7 au Dimanche 9 Juin
- dans les trois communes de l'île, avec le « HAPPY MONDAY ! », des concerts gratuits organisés dans des lieux privés et sur le port de Grand-Bourg.
- au Vilaj A Tou Piti, à Grand-Bourg et avec des animations destinés aux enfants
 - dans tous les lieux publics et privés qui organiseront, pour l'occasion, des manifestations culturelles autour des dates du festival.



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Terre-à-Bleue

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

"Lanné Sélébrasyon"

INFOS PRATIQUES

Tous les hébergements sont référencés à l'Office du Tourisme de Marie-Galante.
Pendant la période du festival, les disponibilités sont mises à jour quotidiennement sur

www.ot-mariegalante.com

Autres renseignements : 0590 97 56 51

Nouveauté !

*Du vendredi 7 juin au Mardi 11 juin,
profitez du camping sécurisé sur la plage du 3^{ème} Pont à Grand-Bourg !*

Le Pass Camping est en vente
dès le lundi 18 mars au service financier
de la ville Grand-Bourg, ainsi que
sur Allmol.com et son réseau
de magasin partenaires.

Tarif : 45€/personne les 4 jours



-  Plusieurs points d'informations :
- service culturel et sportif (0590 97 82 06)
 - service financier (0590 97 65 84)
 - Office du tourisme
de Marie-Galante (0590 97 56 51)

ACCÈS

AIRFRANCE  

POLE CARAÏBES
[GUADELOUPE - FRANCE - USA]
www.airfrance.fr



L'EXPRESS
DES ILES

Être plus proche de ceux qui vous sont proches

GARE MARITIME DE BERGEVIN
[DOMINIQUE - MARTINIQUE - SAINTE-LUCIE]
Des rotations quotidiennes renforcées !
Profitez du festival à la journée !
www.express-des-iles.com



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Terre-à-Bleue

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

“Lanné Sélébrasyon”

Nouveau !

Les points de mouillage référencés à Marie-Galante

Extrait du magazine *Sea You in Guadeloupe islands* (octobre 2018).

Avec l'aimable autorisation du Comité du Tourisme des Îles de Guadeloupe



BILLETTERIE

La billetterie en ligne est ouverte

Merci de vous rendre sur le site de notre partenaire : www.allmol.com

Points de vente physiques : Office du Tourisme de Marie-Galante & Boutiques du réseau Allmol



RENDEZ-VOUS à MARIE-GALANTE, du 7 au 10 JUIN 2019
POUR LA 20^{ème} ÉDITION DU FESTIVAL TERRE DE BLUES,
UNE EXPÉRIENCE MUSICALE ET CULTURELLE MÉMORABLE !
« FESTIVAL TERRE DE BLUES MARIE-GALANTE : LANNÉ SÉLÉBRASYON ! »



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Terre de Blues

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

“Lanné Sélébrasyon”

AUTRES INFOS PRESSE

La programmation du festival Off et les dispositifs mis en place par nos partenaires, seront présentés lors de la conférence de presse prévue le **Mardi 14 mai 2019**.

DEMANDE D'ACCRÉDITATION

Le formulaire est disponible du 15 mars au 15 mai 2019

Merci de vous rendre sur l'onglet Presse du site internet www.terredeblues.com

PARTENARIATS PRIVÉS

Vous souhaitez rejoindre les partenaires du festival ? Un dossier de sponsoring est disponible !

Contact : ciryl@terredeblues.com

CONTACT PRESSE

Franciane HÉRON | Communication | +33 6 51 46 96 68

Email : terredeblues@gmail.com



Festival de Marie-Galante,
Terre de Blues
& MyTDB



@TerreDeBlues



@Festival_terre de Blues



TerreDeBlues971



Festival_TDB



Festival de
Marie-Galante
Terre de Blues



Festival de
Marie-Galante
Terre de Blues